

バハイ共同体における芸術家

ブリッド・田中

(要 旨)

バハオラは私達に素晴らしい贈り物をくださいました。すなわち私達の芸を磨くように、そうすればそれは祈りと同じであると。この時代、人類の芸術における神の目的は昔と非常に異なり、芸術の定義を再確認するときです。

アブドル・バハはすべての偉大な芸術作品は精神の力であり、人間の魂からわきでるこの力こそ、人間に物事の聖なる実在を理解させるのである、とおっしゃいました。

芸術はバハイ教育に重要であり、特に一般大衆に信教を布教する際とても重要になります。芸術家はバハイ共同体生活の中で、特徴ある部分となり得ます。芸術を通して、様々な要素を並べることにより、多様性のなかにハーモニーをかもしだし、一体性を理解できる例がたくさんあります。オットー・ドナルド・ロジャーズがかって次のように書いています。「バハオラの世界秩序は神によって計画され創造すべく人間に与えられた芸術作品である」と。

もし我々が共同体の中のあらゆるタイプの個性や能力を受け入れバランスを保てば、それこそ新しい世界秩序を織りなすことに大いに貢献していることになります。これが最大の芸術作品なのです。