

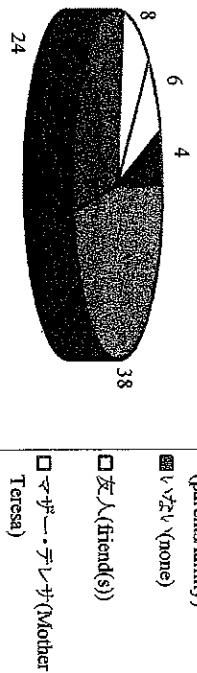
# 「英雄」の復活：バハイの視点から見た一考察<sup>1</sup>

尊田 望

## 緒言

現代人の英雄観とは：大学生を対象とした研究の結果<sup>2</sup>

あなたが尊敬するのは誰？ Who do you respect?



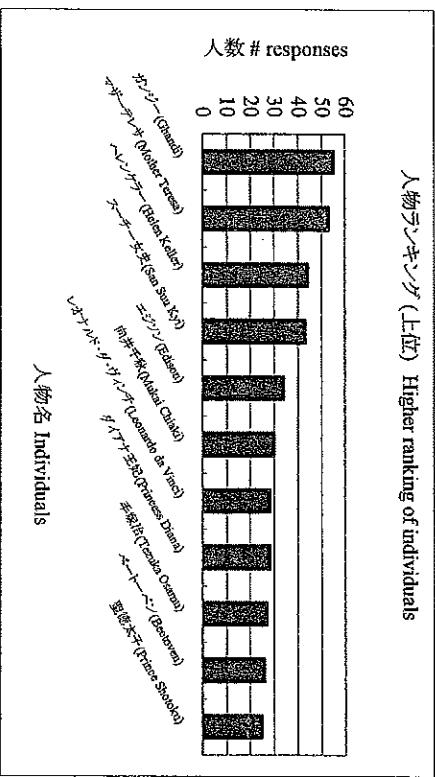
現代に英雄はいると思うか？ Do you think heroes exist today?



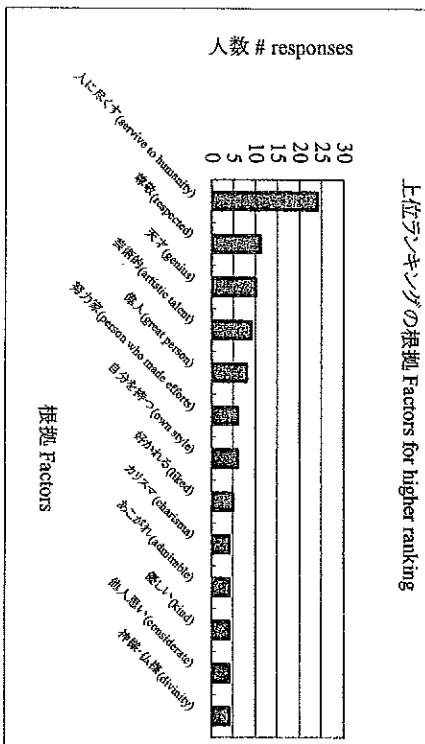
<sup>1</sup> この研究ノートは、発表時に用いたOHP資料をまとめた要約版で、いわゆる論文形式ではないことをお断りしておく。

<sup>2</sup> 「英雄意識調査研究報告書英雄考：現代人の理想的人格像を探る」、1999年3月、熊本大学文学部、地域科学科社会学研究室、英雄意識調査研究班、

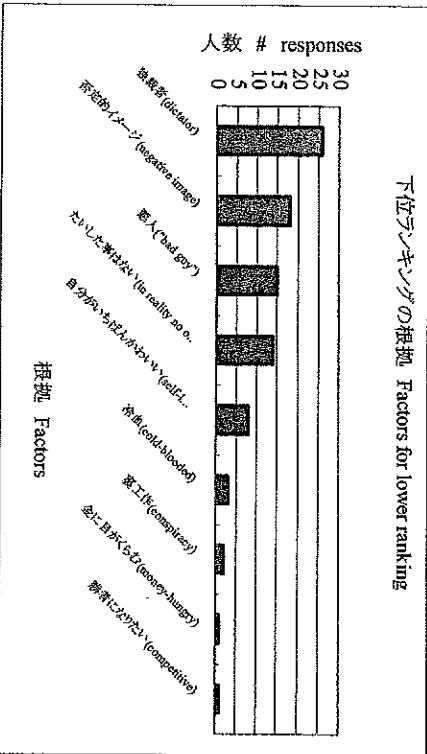
## 人物ランキング(上位) Higher ranking of individuals



## 上位ランクイングの根拠 Factors for higher ranking

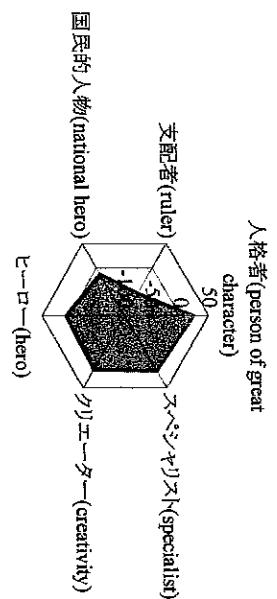


下位ランキングの根拠 Factors for lower ranking



۲۷

「理想的人物」に求める要素 Qualities sought for in "an ideal person"



「21世紀に伝えたい偉人 100(先哲からの伝言)」<sup>3</sup>

中村天風からの伝言	言葉の持つ力
安岡正篤からの伝言	活学・活読
森 信三からの伝言	偉人伝記のすすめ
平澤 輿からの伝言	背水の陣
谷口雅春からの伝言	自然治癒力と信頼という薬
西田天香からの伝言	無心無欲
蓮沼門三からの伝言	道徳家の不道徳
松下幸之助からの伝言	無限無尽の供給源
渋沢栄一からの伝言	牛のけつ
岡田虎二郎からの伝言	座る、腰骨を立てる、合掌する
宮沢賢治からの伝言	人生とは映画のようなもの
武者小路実篤からの伝言	信頼度高はいかほど
島崎藤村からの伝言	島崎藤村からの伝言
国木田独歩からの伝言	奥様(びっくり)したい!
夏目漱石からの伝言	よく喜び、よく怒り、よく哀しみ、よく樂しま
正岡子規からの伝言	酒
幸田露伴からの伝言	幸運の女神
森鷗外からの伝言	超」発想法
内村鑑三からの伝言	「称賛のパワー」はすごい!
志賀直哉からの伝言	日に新たなり
新渡戸稻造からの伝言	武士道
坪内逍遙からの伝言	エネルギーに満ちた言霊の文字
後藤新平からの伝言	誠意ということ
杉浦重剛からの伝言	角を覆うほどの丸
坂本龍馬からの伝言	時機が熟して
福沢諭吉からの伝言	「天の道」と「人の道」
高杉晋作からの伝言	信じてあてにせず
吉田松陰からの伝言	目標を持っている人
橋本景岳からの伝言	理想像を持つ
勝海舟からの伝言	何とかなるさ(ケセラセラ)

河井継之助からの伝言	自分の親を思うとき
西郷南洲からの伝言	人を使うこと
山田方谷からの伝言	金の奴隸になつた政治家
横井小楠からの伝言	人は必死の立場にあれば 一切を剥奪(はくだつ)されても
佐久間象山からの伝言	雨の日には傘をさす
大塙平八郎からの伝言	貧窮、困窮している人は、まず 「事なかれ主義」の体質
二宮尊徳からの伝言	人を動かす2つの方法
頬山陽からの伝言	進むときは人任せ、去るときは自ら決す
佐藤一斎からの伝言	口は災いのもと
小林一茶からの伝言	理解とは、心の底から泉が湧くこと
良寛からの伝言	人生のモノサシを決めてしまう存在
松平定信からの伝言	沈没しそうな財政状態
細井平洲からの伝言	人生というCD-ROMに集録されたゲーム
上杉鶴山からの伝言	学ぶとは「思い出す」こと
富永仲基からの伝言	一流になるための条件1
石田海岩からの伝言	一流になるための条件2
萩生徂徠からの伝言	万物一体の中に 自然が作り上げたものを描くこと
新井白石からの伝言	時間管理
井原西鶴からの伝言	時間を使いつぶす人
松尾芭蕉からの伝言	伊藤仁齋からの伝言
貝原益軒からの伝言	人生のモノサシ
山鹿素行からの伝言	人生の中には布いものはない
熊澤蕃山からの伝言	もう一人の万能の自分
林羅山からの伝言	よく聽きよく答える
中江藤樹からの伝言	人間関係修復のカギは「認める」こと
宮本武蔵からの伝言	人間力
沢庵禅師からの伝言	信頼される人
徳川家康からの伝言	このままじゃいけない！
大久保彦左衛門からの伝言	他人の押しつけた価値観
織田信長からの伝言	浮気の5原則
豊臣秀吉からの伝言	「取引」という人間関係
毛利元就からの伝言	他人の押しつけた価値観
千利休からの伝言	魂をゆきぶる作業
蓮如からの伝言	蓮如、「さあ、おもしろくなつてきたぞ！」
楠木正成からの伝言	不快感を与えて「ノー」
兼好からの伝言	積極的因産のしかた
一休からの伝言	バカ殿
親鸞からの伝言	女房と疊(たたみ)は、新しいほど好い
日蓮からの伝言	女神は笑いと謹虚を大いに好む
道元からの伝言	22cmの恐怖
法然からの伝言	ヒッチハイクの青年
紫式部からの伝言	「つ」のつくうらに家庭教育
紀貫之からの伝言	5つの人間觀察法
空海からの伝言	この世に生を受けた瞬間
最澄からの伝言	聖徳太子からの伝言 「毒氣を吐くと「和氣あいあい」
ガソディーからの伝言	「悪党」と「善党」
マザー・レーサからの伝言	インフルエンザ対処法
アインシュタインからの伝言	すべて忘れた後に残っているところのもの
シュハイツァーからの伝言	自己実現の近道

耶律楚材からの伝言	一利を與すは一害を除くにしかず ペストロジチーからの伝言	ムカツときた眉を上げて
カール・ヒルティからの伝言	取り越し苦労	
ナボレオンからの伝言	戦いは最後の5分にある	
ロマン・ロランからの伝言	貧乏は美德????	
アミエルからの伝言	「マナー」と「ルール」	
ベートーベンからの伝言	あいつ悪いやつだ ゲーテからの伝言	チーズはどこへ消えた?
アランからの伝言	あらゆる人生をなめ尽くす 王陽明からの伝言	善惡は志(目的)によって発生する
袁了凡からの伝言	朱子からの伝言	当たるも八卦、当たらぬも八卦
孫子からの伝言	孟子からの伝言	基礎条件が成功の決め手
曾晳子からの伝言	キリストからの伝言	謀りごとは、書を去って調和をつくるため
老子からの伝言	羽田卯三の伝言	人生の樂園
キリストからの伝言	孔子からの伝言	生まれ変わりがほんとうにあるのかどうか
羽田卯三の伝言	色即は空	宇宙レベルの話題
孔子からの伝言	指導者の必読書	書いてあなたは癒される

「まんが偉人物語:現代っ子に心の教育を!!」<sup>4</sup>

シェリーマン、夏目漱石、コロンブス、エジソン、キュリー夫人、リビングストン、レオナルドダビンチ、ガリオ・ガリレイ、二宮金次郎、コペルニクス、フォスター、ノーベル、スチーブン・牧野富太郎、ダーウィン、一休、ライト兄弟、ナイチンゲール、ファーブル、バスツール、マゼラン、フランクリン、良寛、グリム兄弟、リンカーン、ワット、ゴーガン、小林一茶、ペストロジチ、ロダン、ベル、ジョンナー、アムンゼンとスコット、葛飾北斎、モース、ゴッホ、ミレー、キャブテンシック、福沢諭吉、アレキサンダー大王、ゴッホ、ニュートン、ヘン・クレー、坂本龍馬、小泉八雲、レントゲン、マルコポーロ、アンデルセン、聖徳太子、松尾芭蕉、ヘディン、グーデンベルク、メルデン、野口英世、マーク・トゥエン、シンギスカン、ベートーベン、三蔵法師、蓮慶

### 「心に残る名言集」<sup>5</sup>

パスカル / ヴォーグナル / ノマス・フラー / ダンサニー卿 / ゼンバオス / ハツバード / サアディー / ウィドヴィル / プリリウス・シルス / テレンティウス / テオグニス / ラブレー / フラ・ロシュフロー / ホラティウス / A.D.モリュック / クインティリアヌス / モンテニュー / ベーコン / ジョージ・オリオット / ラレス / コルトン / ラ・ロシュフロー / ラ・フォンテーヌ / ユゴー / エウリピデス / M.イアン・エズラ / テオドール・ヘルツル / フーカー / ブーフル / ジューベール / ラ・フォンテーヌ / アリストテレス / ハーバート / デモクラテス / モンテニュー / ホラティウス / セネカ / ラ・ブリュイエール / アリストテレス / テース / ラ・ロシュフロー / ジョージ・マロリー / アナトール・フランス / ピカソ / ロマン・ロラン / ニーチェ / シフオクレス / シェークスピア / アイスキュロス / ルクレティウス / プリリウス・シルス / ポワロー / シラー / ジャン・パカル / ノマス・フラー / シャンフォール / アリストテレス / タキトウス / メナンドロス / シェークスピア / エウリピデス / デモクリトス / グランシアン / パルザック / エウリピデス / テオグニス / モルガナ / ルソー / ラングブリッジ / ナード・ショウ / アウグスティヌス / 山田忍三 / ザクス / 藤井康男 / チャーチル / 武田

<sup>4</sup> 伝習社、2000

<sup>5</sup> <http://www.geocities.co.jp/CollegeLife/3516/meigen.html>

信玄/H·G·ボーン / マーク・トウェーン / マキヤベリ / ハインリッヒ・アルベルト / 三島由紀夫 クーパー / ヤング / ヘルプス / シューケスピア / リットン / エルマコフ / ルソー / ピタゴラス / ジアン / アリストテレス / パーカー / ヴォルテール / ホイットマン / チェスター・ヘイワード / アンドル・ジイド / ラ・フォンテーヌ / バーナード・ショウ / メアリー・ホイット / ジョセフ・ヘンダーソン / ピカソ / 小ブリニウス / パスカル / ノーラー・ド・ランシー / セルバンティス / プルタゴラス / ナプリウス・シルス / メーストル / ジュウベル / シエックスピア / スティーブンソン / サミニエル・バラ / シラー / モルチモア・コリンズ / バルザック / エマーリー / アルフレッド・トンネン / ロダン / モーム / レッシュング / シャンヌ・ローラン / ジエロルド / スタンダード / ラ・ブリュイエール / エマーリー / 荻川龍之介 / ローランド / モンテスキュー / シラー / パスカル / マルクス / エマーリー / オスカ・ワード / ジエロルド / マルネイユ / ロマン・ロラン / ヒルティ / ウェーバー / ジョソソン / ジュラード / エマーリー / ディスレ / フィッシャー / アインシュタイン / ヴァレー / エマーリー / モンテスキュー / シラー / パスカル / マルクス / トーマス・フランクリン / モンテスキュー / リルケ / 吉野源三郎 / ユダヤ格言集 / ルノワール / ヴォルテール / ピタゴラス / ハーナード・ランクロウ / ジュウベル / ショウ / ユダヤ格言 / ニーチェ特集 / 宮本武蔵 / 織田信長 / 徳川家康 / 毛利元就 / 武田信玄 / ウィリアム・シェークスピア / ラ・ロシュフコー / バルザック / ブレビト / ピーター・エリクソン / シルバー・ネフ / ルソー / リルケ / 吉野源三郎 / ユダヤ格言集 / ニーチェ / 三好達治 / 張本熙 / ゴッホ / 芥川龍之介 / ベンソン / スペンサー / ゲーテ / ラッセル / モーム / ショー / ケンカーン / リンカーン / ショーペンハウエル / ナポレオン / 夏目漱石 / 島崎藤村 / マキヤベリ / ヘミングウェイ / シューマン / シェークスピア / ルソー / 孔子 / プラトン / ウェーバー / ゲーテ / ニーチェ / ユダヤ格言集 / ゴールドスミス / サン・テグジュペリ / ゲーテ / ニーチェ / ユダヤ格言集 / ノベジョット / アレクサンドロ・ビネ / ニーチェ / ユダヤ格言集 / ロマン・ロラン / フランクリン

## Time 100 (タイム・マガジンによる20世紀の英雄100選)<sup>6</sup>

- |                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| (1) Person of the Century: Einstein: | Muhammad Ali            |
| Emmeline Pankhurst                   | Bruce Lee               |
| Helen Keller                         | Pelé;                   |
| Charles Lindbergh                    | Harvey Milk             |
| Bill Wilson                          | Mother Teresa           |
| The American G.I.                    | Diana,                  |
| Jackie Robinson                      | Princess of Wales       |
| Anne Frank                           | Andrei Sakharov         |
| Billy Graham                         |                         |
| Edmund Hillary & Tenzing Norgay      | Sigmund Freud           |
| Rosa Parks                           | Leo Baekeland           |
| Che Guevara                          | Wilbur & Orville Wright |
| Marilyn Monroe                       | Albert Einstein         |
| The Kennedys                         | Alexander Fleming       |
- (2) Heroes and Icons
- Emmeline Pankhurst  
Helen Keller  
Charles Lindbergh  
Bill Wilson  
The American G.I.  
Jackie Robinson  
Anne Frank  
Billy Graham  
Edmund Hillary & Tenzing Norgay  
Rosa Parks  
Che Guevara  
Marilyn Monroe  
The Kennedys
- (3) Scientists & Thinkers: Scientists and Thinkers
- 

<sup>6</sup> time.com/time/time100/

Robert Goddard

Jonas Salk

Edwin Hubble

Ludwig Wittgenstein

Jean Piaget

Enrico Fermi

Louis, Mary

& Richard Leakey

Philo Farnsworth

Kurt Gödel

Rachel Carson

William Shockley

Alan Turing

John Maynard

Keynes

James Watson

& Francis Crick

Tim Berners-Lee

#### (4) Builders & Titans Builders and Titans

Henry Ford

David Samoff

Charles Merrill

Willis Carrier

Lucky Luciano

William Levitt

Leo Burnett

Ray Kroc

Pete Rozelle

Sam Walton

Louis B. Mayer

Amadeo Giannini

Stephen Bechtel

Walt Disney

Juan Trippe

Walter Reuther

Thomas Watson, Jr.

Estee Lauder

Akio Morita

Bill Gates

#### (6) Leaders & Revolutionaries

Theodore Roosevelt

Vladimir Ilyich Lenin

Margaret Sanger

Mao Zedong

Winston Churchill

Franklin Delano

Roosevelt

Eleanor Roosevelt

Adolf Hitler

Mohandas Gandhi

David Ben-Gurion

Ho Chi Minh

Martin Luther King

Ayatullah Ruhollah

Khomeini

Margaret Thatcher

Lech Walesa

Le Corbusier

Igor Stravinsky

Coco Chanel

James Joyce

T.S. Eliot

Louis Armstrong

Charlie Chaplin

Marlon Brando

Rodgers &

Hammerstein

Frank Sinatra

Lucille Ball

The Beatles

Bob Dylan

Aretha Franklin

Jim Henson

Steven Spielberg

Bart Simpson

Oprah Winfrey

#### (5) Artists & Entertainers,

Pablo Picasso

Martha Graham

## バハイの視点:アウトライン

### バハイの英雄觀

1. 本質的には精神的・道徳的
2. 神の意志と目的に添った生き方であること。
3. ジェネラリストとスペシャリストの概念
4. 名声ではなく、無私的情奉仕・精神的リーダーシップ
5. 儀性的精神

### 犠牲の意味

1. 犠牲は神祕である。
2. 神の意志に自分の意志を合わせること。
3. 4種類の犠牲
4. 3種類の殉教
5. 3種類の愛着
6. 2種類の「自己」
7. 自己忘却・自己放棄の意味
8. 美徳は多様・調和・英知・如才なさを活用すべき
9. 科学との調和
10. 犠牲の精神の無限性と中庸:人間の証「犠牲は無限であるが、中庸を保ててこそ、『人間』の称号に値する。」

### 犠牲には4種類ある

1. 物質から物質へ
2. 物質から精神へ
3. 精神から物質へ
4. 精神から精神へ

(Abdu'l-Baha, quoted by Ali Nakhjavani in *The Mystery of Sacrifice*; c.f., Abdu'l-Baha, *The Promulgation of Universal Peace*, pp.449-452)

### 3種類の愛着

1. 物質的なものへの愛着
2. 来世での報酬への愛着
3. 「名前の王国」への愛着

(Baha'u'llah, *Ma'idiy-i-Asmani*, vol. VIII, p. 26, quoted by Adib Taherzadeh in *The Revelation of Baha'u'llah*, vol. II, pp. 35-44)

## 2 種類の「自分」

1. 低俗な自分、動物的本能に影響される局面
2. 精神的、崇高な自分

(Abdu'l-Baba, *Paris Talks* (J), pp.80-81; Letter written on behalf of Shoghi Effendi, Dec. 10, 1947, *Lights of Guidance*, p. 421)

## 3 種類の死教

1. 殉死すること
  2. 自分の心をこの世から切り離すこと
  3. 己を忘れ、最も困難で難しいことを進んで行い、それがまた楽しめであるかのように見えるほど、貧困であろうと、裕福であろうと同じ気持ちで受け止めること... 苦しみに悲しんでいる人々を助けようとする姿勢を持つこと... 自分の善行が己を飾る衣となり、神を称える言葉は自分の宝石となり、純粹な精神は自分の財産となる。
- (アブドル・バハ、「大歎の泉」, pp.123-124)

(Abdu'l-Baba, *Start of the West*, vol. 10, no. 1, p. 16, March 21, 1919)

## 分析: バハイの英雄觀

### 本質的には精神的・道徳的

神の意志と目的に添った生き方であること

1. 神の顯示者を認め、その教えに従うこと(「ケタベ・アグダス」、第1段落)
2. 知識・意志の力・行動
3. 善行は、神の知識と愛そして純粹な動機により支えられなければ、完全とは言えない(アブドル・バハ、「質疑応答集」、84章)。

## ジエネラリストとスペシャリストの概念

神の顯示者たち: 医者や芸術家や技術者などは限られた分野での専門家であるが、神の顯示者たちは、超絶的な知識と理解力を有し、全人類の病を癒す普遍的な「医師」のようなものである。(アブドル・バハ、「質疑応答集」第5章、モーセの例を参照)

名声ではなく、無私的精神的奉仕・精神的リーダーシップ

アブドル・バハは、アメリカ大陸のネイティヴ・アメリカンたちを「名のなき指導者たち」と呼んでその奉仕の精神に基づいた無私なる指導力を称えている。

## 5. 懇性的精神により支えられている。

### 犠牲の意味

#### 犠牲は神秘である

犠牲は神秘的なもので、説明すれば切がないような、非常に大きなテーマである。簡潔に言えば次の通りである。蛾は蠟燭のための犠牲になる。泉の水は喉の渴いている人の犠牲になる。誠実な恋人は愛する人の犠牲になり、憧れる者は憧れの人の犠牲になる。人は己を完全に忘れ、「愛される御方」を求める放浪者にならなければならぬ。「真なる者」に認められるよう努力しなければならない。彼の顔を拝見することを熱望し、彼の階んだ道をたどらなければならない。彼の「聖杯」で酔い、彼の手中に己を委ね、自分が真理の光のごとく「永遠の地平線」より輝き出るよう、この世の人生や生活に目を開じなければならない。これは犠牲の最初の段階である。

二番目の段階は次の通りである。人間の世界に対する執着を捨て、この世の暗闇から自らを解放し、慈悲の光が自分の中から明るく輝き出る上でなければならない。物質的な性質を消滅させ、「王国」の特性を現さなければならぬ。溶鉄炉の火に投げ入れられた鉄のようでなければならない。そのような鉄からは冷たさや黒さ、硬さ、つまりその物質的な特徴は全音消え去ってしまう。その代わり、「王国」に属するような、火の特徴、例えば赤さ、輝き、熱等がその中に現れる。鉄そのものの性質は火の犠牲になり、その代わりに火の性質を獲得するわけである。

(アブドル・バハ、「大樹の泉」、p.119)

### 神の意志に自己の意志を合わせること

自己を放棄し、神と永久に結ばれるということの意味は、人は、自らの意志を完全に神の意志に合わせ、自らの望みを、神の御目的に比べれば、全くの皆無であると見なすことである。創造主が創造物にお命じになることは全て、人々は熱心に、最高の喜びと熱望

にて従い、立ち上がり、果たさねばならないのである。(バハオラ: *Gleanings*, CLX, p.337)

## 二種類の「自分」

バハイの書の中では、『自分』には二つの意味があり、二つの意味の上で用いられています。ひとつは、神によって創造された、個人のアイデンティティとしての自分です。これは、『己を知る者は神を知るなり』といった言葉の中で言及されている自分でです。もうひとつは、自我のことで、私たちがみな持っている陰鬱で、動物的な遺伝的性質であるより低俗な性質で、それは、利己主義、残酷、肉欲などといった怪物のような性質になりうるものでです。私たちの内なる精神を強化し、解放し、それがより完璧になるよう苦闘せねばならないのは、この自分、私たちの性質のこの面です。(ショーキ・エフェンディの代理からある信者への手紙, 12/10/47:Lights of Guidance, p.421)

人間には、二つの性質がある。ひとつは、精神的でより崇高な性質で、もうひとつは、物質的でより低俗な性質である。神に近づくのは、精神的性質にあることで、現世のみに生きることは、物質的生活のみ生きるからである。人には、このような二つの性質の特徴が見られるのである。(アブドル・バハ:「ノリのアブドル・バハ講和集」, pp.80-81)

## 自己忘却・自己放棄の意味

人が、自らを全く忘れるこの意味について—それは、人が立ち上がり、眞の意味で自らを犠牲にすべきことである。すなわち、人間的な状態の誘惑を消し去り、この世の陰鬱さをなす、とがめられるべき性質を自らより取り除くことである。それは、肉体の健康を衰えさせ、虚弱にさせることではない。」(アブドル・バハ: *Selections from the Writings of Abdu'l-Baha*, p.180)

中庸は全ての事柄に必要である、人は、神の行ないから教訓を学ねばならない。というのも、神は、樹が成熟に到るまで長期間成長し続けるようになさる。神は樹を一瞬のうちに実を結ぶまで成長させることができになるが、徐々に成長することが英知にかなうのである。(アブドル・バハ: *Divine Art of Living*, p.163)

人がもし地上の装飾品で身を飾り、衣装を着、この世で授かる恩恵をあずかりたいと望

んだとしても、己と神との間に何の邪魔を入れない限り、害はない。なぜなら神は、神を真に信ずるしもべらのために、天地いすれに創造されたものであれ、全ての良きものをお定めになつたのであるから。おお人々よ、神が汝等に与えたもうた美味なる物を食べよ。また、神の驚くべき恩恵を拒むな。神に感謝し、賛美を与え、真に感謝深き者であれ。

(バハオラ: *Advent of Divine Justice*, p. 33に引用)

全ての創造物は、創造の頂点にある人類のためのものである。そして人は、神から授かった恵みに感謝せねばならない。全ての物は私たちのためにある。というのも、それに対する感謝を通して、人生を天からの恵みとして理解できるからである。もし人生にうんざりしていたら、私たちは恩知らずである。なぜなら、私たちが物質的かつ精神的に存在しているということは神の慈悲の外的証拠であるのだから。それ故に、私たちは幸せであり、あらゆるものがあがたく思いながら賛美に日々を過ごすべきである。(アブドル・バハ: *Baha'u'llah and the New Era*, p.103に引用)

## 英雄的精神の必要性

### 結論

これから行動パターンはどうあるべきか

1. 神の意志と目的を思い起こす:
  - 1.1. 「必須の祈り」の毎日唱える。
  - 1.2. 朝夕聖なる書を読み、生き方について瞑想する。
2. インステイチュート活動などを通して日々の精神学習を促進する。
  - 2.1. スタディ・サークル
  - 2.2. 独自の学習計画
3. 教えに添った行動に努める。
4. バランスと中庸、理性と英知を活用する。
5. 聖なる援助の力を忘れない。
6. 精神的には明日死ぬ覚悟で準備をし、物質的には永遠に生きるつもりで文明の推進に貢献する。

人々や天使等の理解には及びもつかない、ほるかに、ほるかに及びもつかない力——神祕的な力——がこの大業に存在する。その目に見えぬ力が、これら全ての外的活動の源である。それは、心を感動させる。それは、山を引き裂き、大業の複雑な業務を統治し、友人達を奮い立たせ、全ての反撃の力を末端微塵にし、新しい精神界を創造する。これぞ、アバハ、王国の神祕である。(アブドル・バハ：*The Covenant of Bahá'u'lláh*, Part I, p.70)

#### 引用文献<sup>7</sup>

- Abdu'l-Baha, quoted by Ali Nakjavani in *The Mystery of Sacrifice*.
- . *The Promulgation of Universal Peace*, pp.449-452)
- . *Selections from the Writings of Abdu'l-Baha*. Comp. the Research Department of the Universal House of Justice. Trans. A Committee at the Bahá'i World Centre and Marzieh Gali. Haifa: Bahá'i World Centre, 1978.
- . *Start of the West*, vol. 10, no. 1, p. 16, March 21, 1919
- アブドル・バハ、「パリのアブドル・バハ講和集」。英語版から邦訳。日本バハイ全国精神行政会監修。東京、バハイ出版局、1976 (1959)
- . 「質疑応答集」。英語版から邦訳。日本バハイ全国精神行政会監修。東京、バハイ出版局、1990。
- . 「大樹の泉」、ゲアリ・ワイコフ訳・編纂、久留米：ローズブックス、1995
- Bahá'u'lláh. *Gleanings from the Writings of Bahá'u'lláh*. Trans. Shoghi Effendi. 1st pocket-size edn. Wilmette: Bahá'i Publishing Trust, 1983.
- . *Kitab-i-Aqdas*. London: Bahá'i Publishing Trust, 1993.
- . *The Kitab-i-Iqan*. Trans. Shoghi Effendi 1st pocket-size edn. Wilmette: Bahá'i Publishing Trust, 1983.
- . *Ma'idiy-i-Asmani*, vol. VIII, p. 26, quoted by Adib Taherzadeh in *The Revelation of Bahá'u'lláh*, vol. II, pp. 35-44
- Divine Art of Living*. Comp. from the Bahá'i Writings. Wilmette: Bahá'i Publishing Trust.
- Esselement, John. *Bahá'u'lláh and the New Era* [バハオラと新時代]. Wilmette: Bahá'i Publishing Trust, 1980.
- Lights of Guidance, The*. Comp. Helen Hornby. Revised and enlarged edn. New Delhi: Bahá'i Publishing Trust, 1989.
- Power of the Covenant: Part I*. The National Spiritual Assembly of the

<sup>7</sup> ただし脚注で<sup>7</sup>で示したもの除外

Baha'i of Canada. Thornhill: Baha'i Canada, 1982.

Shoghi Effendi. *The Advent of Divine Justice*. Wilmette: Baha'i Publishing Trust, 1984.

*Synopsis and Codification of the Kitab-i-Aqdas, the Most Holy Book of Baha'u'llah*. Comp. & prepared by The Universal house of Justice. Haifa: Baha'i World Centre, 1973

Taherzadeh, Adib. *The Revelation of Baha'u'llah: Vol. 2, 1863-1868*. Oxford: George Ronald, 1977.